

# »FAN-I-BANKO»

Upptecknad av *Gerda Runnquist-Jakobson*.

Dansas av obegränsat antal par med uppbidning såsom i de flesta pardanser. Sluten fattning n:r 1.

Dansen tages om och fortsättes så länge man har lust.

## Tur 1.

Mazurka medsols (1—8), därefter mazurka motsols (1—8).

Den gamle, skicklige spelmannen P. J. Berndtsson, Skärälid, som lärt mig denna dans, framhöll, att många dansörer ofta läto narra sig vid ombytet från mazurka till polka och tvärt om.

## Tur 2.

Polka medsols (9—16), därefter polka motsols (9—16).

## »FAN I BANKO»

(Mazurka, framl.)  
(Mazurka, bakl.)  
(Polka, framl.)  
(Polka, bakl.)

Takt.  
1—8  
1—8  
9—16  
9—16

The musical score is written on two staves. The first staff is labeled 'Mazurka' and has a tempo marking of quarter note = 116. It contains measures 1 through 8. The second staff is labeled 'Polka' and contains measures 9 through 16. Both staves are in the key of D major (one sharp) and use a treble clef. The Mazurka section is in 3/4 time, and the Polka section is in 2/4 time.

Melodin spelas  
rätt igenom med  
repriser.