

Var-det-du-valsens

efter Anders Johan Eriksson, Glömminge, Öland
Svenska låtar, Småland, Öland och Blekinge, nr 245

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It contains the first line of music with lyrics 'Var det du eller var det jag, som gick i valsen så bra?' and chord markings Dm, Dm, Dm, tr, and Dm. The second staff starts at measure 6 and contains the lyrics 'Vi super och vi rumlar, vi dansar och vi tumlar O,' with chord markings F, F, G, and G. The third staff starts at measure 11 and contains the lyrics 'kom min sköna flic - ka, gå i val - sen med mej!' with chord markings Dm, Dm, C, and Dm. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

*SEL01085 SSGr140 Version utformad och utskriven av Stefan Lindén,
senast ändrad 200326*

/:Var det du eller var det jag,
som gick i valsen så bra?:/
/:Vi super och vi rumlar,
vi dansar och vi tumlar
O, kom min sköna flicka,
gå i valsen med mej!:/