

Bellmans polska

efter Anders Gustaf Jernberg, Sikvik,
Gästrikland, upptecknad efter Gustaf Jernberg
Jernbergslåtar, nr 14

The musical score is written in treble clef, 3/4 time, and D major. It consists of five staves of music. The first staff begins with a 'bis' marking above a bracketed section. Trills are marked with 'tr' throughout the piece. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Gustaf Jernberg: "Jag fick lära mig en polska efter en gammal
hälsingespelman som hette Bellman"

SEL00114 Utskrift enligt originalet av Stefan Lindén. senaste ändring 170221